„Balladyna” to jeden z najpopularniejszych dramatów Juliusza Słowackiego. Tragedia ukazuje drogę starszej córki ubogiej wdowy, która podąża przez życie, kierując się zasadą „po trupach do celu”.

Jest to utwór napisany na obczyźnie, który porusza temat kar. Autor, chciał poruszyć ten temat w sposób satyryczny. Główna bohaterka wiele razy stawiana jest przed wyborem, jak osądzić – wybrać śmierć czy przebaczenie. Ostatecznie jednak wydaje wyrok na samą siebie.

Jest to utwór ciekawy, ponieważ możemy poznać realia dawnych czasów, kiedy panowała jeszcze monarchia. Nie spotkamy się tam z elektroniką, rozwiniętą medycyną, czy nawet dobrym systemem karnym, który z pewnością przydałby się w lekturze.

Jest to zdecydowanie bardzo interesujący utwór, która ukazuje, że z pozoru zwykła osoba może okazać się nawet mordercą. Nawet Alina, zamordowana siostra Balladyny, która wydaje się być niewinna i uczynna okazuje się osobą o nieczystych intencjach. Dramat ten może nauczyć nas również, że kierowanie się zasadą głównej bohaterki „po trupach do celu” może okazać się straszliwym wyborem i skazać nas samych na okropne konsekwencje.

**O autorze:**

Juliusz Słowacki urodził się 4 września 1809 roku w Krzemieńcu. Był jednym z wieszczów narodowych. Poza pisaniem, studiował prawo. Dożył jedynie 39 lat – zmarł w swoim mieszkaniu.

**Ciekawostki:**

- Juliusz Słowacki z sukcesem inwestował np. w akcje kolei lyońskiej.

- Nie był zdolny do pracy z bronią, więc podczas powstania listopadowego pracował **u księcia Adama Jerzego Czartoryskiego w jego Biurze Dyplomatycznym.**

**- Utrzymywał się dzięki inwestowaniu pieniędzy swojej matki we francuską giełdę.**

**- Słowacki i Mickiewicz otwarcie okazywali sobie wzajemną niechęć.**

**Źródło: www.ciekawostki.online**

**Opracowała Karolina Owczarek**